

## CUPRINS

### LINGVISTICĂ

- Ioana BUD**, *La traduction des onomatopées en bande dessinée* .....13
- Ștefana DUNCEA**, *Predarea vocabularului în didactica limbajelor de specialitate: resurse autentice și metafore medicale*.....23
- Daiana FELECAN**, *Oameni, lucruri, nume* .....31
- Ioan-Beniamin POP**, *Gendered Differences in Language Use: Exploring Linguistic Contrasts* .....39

### LITERATURĂ

- Anamaria FĂLĂUȘ**, *The Migrant Experience in Marjane Satrapi's Persepolis*.....53
- Raluca GIURGIULESCU**, *Un caz literar – Anatol Emilian Baconsky*.....69
- Alina Maria NECHITA**, *Panorama satului interbelic în viziunea Henriettei Yvonne Stahl*.....79
- Ligia TOMOIAGĂ**, *Klara and the Sun, or Where Is the Place of Human Soul?* .....87

### STUDII CULTURALE

- Andrei Alexandru ACHIM**, *Generalul Henri Berthelot în Baia Mare*.....97
- Melinda Izabela ACHIM**, *Promovarea tradițiilor în reclamele pentru produse românești*.....107
- Nadia BARKOCZI**, *Digitalizarea predării-învățării-evaluării ca vector al alinierii interculturale* .....115
- Ana Mălina CUDRICI**, *La semiotique de la coiffure dans le cadre de la cinematographie* .....123
- Daniela DUNCA**, *Actul moral – rezultatul unei permanente alegeri*....139
- Ana-Daniela FARCAȘ**, *Imagini, ecrane și avataruri: semnificații, funcții și simboluri în opera lui Serge Tisseron* .....153

<b>Ioan-Claudiu FARCAȘ</b> , <i>Sistemele de inteligență artificială și drepturile omului</i> .....	161
<b>Ioan-Mircea FARCAȘ</b> , <i>Considerații asupra apartenenței de grup la migrații români din Franța</i> .....	169
<b>Greti-Adriene PAPIU</b> , <i>Tipologii simbolistice ideatice și existențiale – incursiune în originea simbolurilor I</i> .....	177
<b>Delia-Anamaria RĂCHIȘAN</b> , <i>Leușteanul – buruiana aromată cu funcție tămăduitoare</i> .....	185
<b>Mihaela-Florina TĂNASE</b> , <i>Geneza operei de artă: de la ritual la imaginea artistică</i> .....	191
<b>Tania TOPALOVA</b> , <i>La percezione italiana su alcuni popoli balcanici o i bulgari, i romeni e i serbi visti dagli italiani</i> .....	203

## RECENZII

<b>Adriana-Florentina CĂLĂUZ</b> , <i>Delia-Anamaria Răchișan, Etnologia și turismul cultural. Suport de curs, Colecția Universitas, Cluj-Napoca, Editura Napoca Star, 2023, 224 p.</i> .....	217
<b>Lidia COTEA</b> , <i>Jean-Philippe Toussaint sau literatura ca teritoriu al urgenței</i> .....	219
<b>Mihaela MUNTEANU SISERMAN</b> , <i>Angela-Corina Cristoreanu, Strategii de comunicare ale elevilor în mediul online, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2022, 337 P.</i> .....	223
<b>Bianca-Daniela POP (KOPOȘCIUC)</b> , <i>Carmen Dărăbuș, Literature In Interdisciplinarity, Cluj-Napoca, Casa Cărții De Știință, 2023, 317 P.</i> .....	229