

CUPRINS

LINGVISTICĂ | LINGUISTICS

Alexandra-Ioana DÂNGĂ , <i>Particularități lexico-semantice în textele catehetice ortodoxe din sec. al XXI-lea</i>	17
Ramona DEMARCSEK, Anamaria FĂLĂUȘ, Luminița TODEA , <i>Mythology Inspired Brand Names and Brand Awareness Amongst End-users</i>	35
Boryana EMILYANOVA , <i>Quelques toponymes d'origine roumaine dans la region de Silistra, Bulgarie</i>	57
Ioan-Mircea FARCAȘ , <i>Considerații etnolingvistice în obiceiurile nupțiale din satul Vad, Țara Chioarului</i>	67
Daiana FELECAN, Alina BUGHEȘIU , <i>Ursulețul Bi sau despre ograda numelor de jucării</i>	77
Juling HE , <i>The Cultivation Methods of Chinese Pragmatic Competence to Bulgarian College Students</i>	87
Mihaela MUNTEANU SISERMAN, Sabin SISERMAN , <i>Noms d'églises orthodoxes (fêtes patronales) du pays de Chioar et de Lăpuș</i>	97
Roxana PAȘCA , <i>Fuck – de la disphemism la cvasieufemism</i>	111
Roxana PAȘCA , <i>Disphemismul ca proces lexical</i>	123
Ioan Benjamin POP , <i>An Approach to the Synoptic Gospels</i>	137
Iulia Mihaela TĂMAȘ , <i>Raporturile dintre limba scrisă și limba vorbită, respectiv faptul literar și cel dialectal</i>	149
Iulia Mihaela TĂMAȘ , <i>Aspecte ale dialogului ca formă de comunicare orală</i>	165
Ligia TOMOIAGĂ, Claudia HOJDA , <i>Content and Language Integrated Learning (CLIL) "In Use": Ideas for a Cross-Curricular Activity for Students in the 5th Grade The Little Linguists And Explorers</i>	177

Denisa-Maria TOUT , <i>Din lexicul magiei terapeutice sălăjene</i>	189
Estelle VARIOT , <i>Le texte, témoin d'une langue, en constant contact avec la société et la culture environnantes</i>	201

LITERATURĂ | LITERATURE

George ACHIM , <i>Ion Pop - polivalența creatoare</i>	233
George ACHIM , <i>Laurențiu Ulici – o privire dinspre posteritatea critică</i>	243
Elena Maria ALEXANDRU , <i>Femininul mitologic în balada populară română</i>	249
Carmen DĂRĂBUȘ , <i>Distorsions de l'unité</i>	261
Alina Maria NECHITA , <i>Leda sau superficialitatea fetei „cu joben”</i>	273
Marcela-Cristina OȚOIU , <i>Narațiunile identității</i>	283
Mykhailo ROSHKO , <i>The Concept of Home and Family in the Novels of Ken Kesey “One Flew Over the Cuckoo’s Nest” And “Sometimes a Great Notion”</i>	291
Anyla SARAÇI, Daniela-Carmen STOICA , <i>Two Views on An Albanian Wail</i>	299
Aliteea-Bianca TURTUREANU , <i>L'écriture cinématographique chez Marguerite Duras</i>	309
Cristina VIȘOVAN , <i>The Contemporary Revival of The Norse God Týrin Norwegian Literature</i>	317

STUDII CULTURALE | CULTURAL STUDIES

Melinda Izabela ACHIM , <i>The Newsletter – A More or Less Masked Form of Advertising</i>	331
Adrian Vasile CHIRA , <i>Tehnologicitatea, artisticitatea, esteticitatea - permanențe ale fotografiei contemporane</i>	341
Oksana DATSO , <i>Problematica genezei terminologiei juridice latinești (83-31 î.e.n.)</i>	351

Daniela DUNCA , <i>Retorica discursului identitar vs. globalizare</i>	357
Ana-Daniela FARCAȘ , <i>Politici de integrare socială a migranților în Canada</i>	363
Ioan-Claudiu FARCAȘ , <i>Jocurile digitale moderne: noile new media</i>	375
Pavel Alin HEREȘ , <i>Expresivitatea portretului prin anamorfoze (deformarea și reconstrucția unui tot unitar)</i>	381
Natalia LAZAR , <i>Considerații privind obiceiurile la naștere în Țara Oașului</i>	389
Monica Mihaela MARTA , <i>Discussion Sections of Scientific Research Articles: Challenges and Opportunities</i>	399
Greti PAPIU , <i>Structura fundamentală de aptitudini a artistului</i>	409
Delia Anamaria RĂCHIȘAN , <i>Nucul și nucile în mentalitatea tradițională românească</i>	417
Ligia TOMOIAGĂ , <i>Mihaela Noroc and Her View on Women Around the World</i>	425
Delia SUIOGAN , <i>Modele culturale: Sărbătoarea</i>	433
Emilia ȘVED , Taras DATSO , <i>Contrastul ca mijloc de argumentare în opera lui Titus Livius «Istoria» (bazat pe discursurile personalităților istorice din prima decadă a operei)</i>	443

RECENZII | BOOK REVIEWS

Andrei Alexandru ACHIM , <i>Bob Woodward, Fear: Trump in the White House, Simon and Schuster, 2018, 448 pagini</i>	453
Oana ATOMEI , <i>Dan Caragea, Adrian Curaj, Analiza automată a discursului, Editura Academiei Române, București, 2013, 170 p.</i>	457
Oana ATOMEI , <i>Pilar Ordóñez-López, Nuria Edo-Marzá (eds.), Medical Discourse in Professional, Academic and Popular Settings. Bristol: Multilingual Matters, 2016, 209 p.</i>	461
Simion BELEA , <i>Adriana-Florentina Călăuz, Optimizarea supervizării în asistență socială (Optimization of Supervision in Social Services), Cluj-Napoca, Editura Risoprint, 2012, 225 p.</i> ,	469

- Lidia COTEA**, *Evanghelia după Yuri sau despre sacru și profan, în viziunea lui Tobie Nathan*.....471
- Ioana DAVID**, *Liviu Groza, Creativitate și expresivitate în frazeologia limbii române, București, Editura Universității din București, 2017, 135 p.*.....475
- Petru DUNCA**, *Cultura văzută ca deschidere înspre ceilalți și ca mijloc de apropiere internațională. Studiu de caz: reprezentarea României la Vatican și Roma de către o delegație maramureșeană, pe urmele lui Vasile Lucaciu (22-25 octombrie 2018)*.....479
- Adela NECHITA**, *Tăvălugul istoriei și sita de ceară a memoriei vii*485
- Veronica ONET**, *Conferința Internațională de Onomastică „Numele și Numirea” Baia Mare, Ediția aIII-a, 1-3 septembrie 2015*491
- Iulia TĂMAȘ**, *Rozalia Colciar, Dialectologie și pragmatică. Studii de pragmalingvistică a textului dialectal, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2018, 183 p.*.....495
- Aurelia-Gabriela VANCA**, *Tache Papahagi, Graiul și folklorul Maramureșului, Editura Universității din București, 2017, 348 p. (ediție și studiu introductiv de Ioan-Mircea Farcaș)*503