

## CUPRINS

### LINGVISTICĂ | LINGUISTICS

- Aurora BAGIAG**, ROMÂNIA, *Le tandem linguistique: pour un encadrement de l'apprentissage autonome*..... 13
- Louis BEGIONI**, FRANCE, *Les phénomènes de déflexivité en français et en l'italien* ..... 21
- Cosmina COSMA**, ITALIA, *Il verbo "sposare" in dacoromeno e nei dialetti del sud Italia* ..... 31
- Daiana FELECAN**, ROMÂNIA, *Înjurătura – automatism verbal. Premise ale cercetării* ..... 41
- Dana MATEI**, ROMÂNIA, *Antropónimos femeninos en algunas expresiones paremiológicas españolas* ..... 53
- Ioan Beniamin POP**, ROMÂNIA, *An Analysis of Adverb Occurrence in the Bible Books of Ruth and Judges* .....71
- Iryna RYMYAK**, UCRAINA, *Particularités pragmatiques du comportement non verbal dans l'expression de l'acte communicatif du compliment* ..... 79
- Luminița TODEA**, ROMÂNIA, *Instances of Discourse and Genre Analysis in ESP* ..... 85
- Denisa-Maria TOUT**, ROMÂNIA, *Din lexicul strigăturilor nuptiale sălăjene* .....99
- Aliteea-Bianca TURTUREANU**, ROMÂNIA, *Du bilinguisme à l'autotraduction dans Le langage et son double de Julien Green* ..... 107

### LITERATURĂ | LITERATURE

- George ACHIM**, ROMÂNIA, *Rodion Markovits – un spirit al echilibrului* .....117
- Ioana BUD**, ROMÂNIA, *Genul epistolar, gen feminin prin excelență?* 121

<b>Lidia COTEA</b> , ROMÂNIA, <i>Variations sur l'allégorie d'un double piétinement chez Éric Chevillard</i> .....	131
<b>Carmen DĂRĂBUȘ</b> , ROMÂNIA <i>Funcția-oglină a literaturii comparate</i> .....	141
<b>Carmen DĂRĂBUȘ</b> , ROMÂNIA, <i>Practici inter- și multidisciplinare în literatura comparată. Studiu de caz</i> .....	147
<b>Ramona DEMARCSEK</b> , , <i>ANAÏS NIN – One Femme Fatale of European Diarism</i> ROMÂNIA .....	163
<b>Alina DORLE</b> , ROMÂNIA, <i>Mircea Vulcănescu – idealul spiritual al Generației '30</i> .....	171
<b>Anamaria FĂLĂUȘ</b> , ROMÂNIA, <i>Aspects of Multiculturalism in Stephen Henighan's novel The Streets of Winter</i> .....	177
<b>Iulia LUCA</b> , ROMÂNIA, <i>Paul Celan Und Die Unerträglichkeit Des Schicksals Feministische Perspektiven</i> .....	187
<b>Iulia LUCA</b> , ROMÂNIA, <i>Tendenz zum Moralisieren als Heilung in Frisches „Biedermann und die Brandstifter” und „Homo Faber”</i> .....	197
<b>Alina Maria NECHITA</b> , ROMÂNIA, <i>Trei ipostaze ale idealului feminin din perspectiva literaților interbelici</i> .....	209
<b>Adrian OȚOIU</b> , ROMÂNIA, <i>GordonPym 3.0 apud Liviu Cotrău</i> .....	217
<b>Marcela-Cristina OȚOIU</b> , ROMÂNIA, <i>Identitate și uitare în Cartea râsului și a uitării de Milan Kundera</i> .....	225
<b>Valentina TODORAN</b> , ROMÂNIA, <i>Descrierea și rolul ei în trama narativă în scrierile Henriettei Yvonne Stahl</i> .....	237
<b>Ligia TOMOIAGĂ</b> , ROMÂNIA <i>Non-Stereotypical Gender Roles: Female Characters in The Game of Thrones</i> .....	243

## STUDII CULTURALE | CULTURAL STUDIES

<b>Melinda ACHIM</b> , ROMÂNIA, <i>Principalele orientări filosofice în conturarea filosofiei comunicării</i> .....	259
<b>Delia-Mariana ARDELEAN</b> , ROMÂNIA, <i>Arhetipurile și inconștientul colectiv – între psihologie și filosofie</i> .....	269
<b>Delia-Mariana ARDELEAN</b> , ROMÂNIA, <i>Agresivitatea în școală</i> ....	275
<b>Davide ASTORI</b> , ITALIA <i>Il viaggio di Bertoldo, Bertoldo in viaggio, fra Italia e Moldavia a cavallo dei secc. XVII e XVIII</i> .....	283

<b>Maria BELEA</b> , ITALIA <i>Atitudinea religioasă a tinerilor – perspective psihologice</i> .....	295
<b>Vasile Cătălin BOBB</b> , ROMÂNIA, <i>Metafizica eshatologică a lui Berdiaev. Un comentariu mediat de Șestov și Beckett</i> .....	307
<b>Ignazio BUTTITA</b> , ITALIA, <i>Our Mother of the Woods. A Contribution to the Study of the "Madonnas of the Trees" in the Euro-Mediterranean Area</i> .....	319
<b>Eudjen ČINČ</b> , ROMÂNIA, <b>Roxana Eleonora ČINČ</b> , SERBIA <i>Modele de dezvoltare a aptitudinilor muzicale la copiii de vârstă preșcolară și școlară – percepții și realități</i> .....	343
<b>Eudjen ČINČ</b> , ROMÂNIA, <b>Roxana Eleonora ČINČ</b> , SERBIA <i>Valențe ale elementelor de limbaj muzical cu specific folcloric în slujba stimulării dezvoltării muzicale la nivel primar și preșcolară – conținuturi muzicale multimedia în Slovenia</i> .....	353
<b>Dacian Codrin CIUTINA</b> , ROMÂNIA, <i>Problematica „omului nou” înăuntrul secularizării</i> .....	363
<b>Laura DANJI</b> , ROMÂNIA, <i>Ideile fundamentale ale filosofiei dreptului la Mircea Djuvara</i> .....	381
<b>Daniela DUNCA</b> , ROMÂNIA, <i>„A judeca” în democrația ateniană</i> ....	387
<b>Petru DUNCA</b> , ROMÂNIA, <i>Repere fenomenologice în isihasm</i> .....	393
<b>Ana Daniela FARCAȘ</b> , ROMÂNIA, <i>Influența liberalismului russellian asupra gândirii lui Noam Chomsky</i> .....	399
<b>Ioan-Claudiu FARCAȘ</b> , ROMÂNIA, <i>Singularitatea tehnologică – intenție și urgență</i> .....	407
<b>Carmen FLORESCU</b> , ROMÂNIA <i>Communication through images and visual arts</i> .....	413
<b>Alexandru Leonard POP</b> , ROMÂNIA, <i>Considerații asupra emisiunii de timbre uzuale „Carol II – călare” (I)</i> .....	423
<b>Sabin SISERMAN</b> , <b>Mihaela MUNTEANU SISERMAN</b> , ROMÂNIA <i>Liderul complementar și managementul public</i> .....	443

## RECENZII | BOOK REVIEWS

- Lidia COTEA**, ROMÂNIA, *Despre continuare, în viziunea lui Laurent Mauvignier* ..... 451
- Ioan-Mircea FARCAȘ**, ROMÂNIA, *Orbis sensualium pictus (Lumea sensibilă în imagini)*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2016, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv de Marcela Ciortea, 394 p. ....455
- Csilla RUFF**, ROMÂNIA, *Die deutsche Seele*, München, Albrecht Knaus Verlag, 2011 (560 p.). Autoreni: Thea Dorn, Richard Wagner ..... 457
- Ștefan VIȘOVAN**, ROMÂNIA, *Terminologia meteorologică românească a fenomenelor atmosferice. (Științific versus popular)*, volum editat de Cristina Florescu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2015, 712 p. ....461