

CUPRINS

LINGVISTICĂ

Anamaria FĂLĂUȘ , <i>Communication – A Pragmatic Perspective</i>	17
Claudia Mihaela IANC (OPRIȘE) , <i>Contribuția lui Frederic Damé la dezvoltarea lexicografiei românești</i>	31
Bianca-Daniela POP , <i>Realizarea stilistico-sintactică a subordonatei subiective în limba română veche</i>	37
Ioan Benjamin POP , <i>A Morphological Analysis of Fag Packet Sums and a Certain Stoicism</i>	47
Luciana T. SOLIMAN , <i>Le discours de la bioethique: choix terminologiques en contexte</i>	55
Ioana-Silvia SONEA , <i>Integrarea conceptuală și construirea identității în discursul public românesc</i>	71
Luminița TODEA , <i>Understanding Linguistic Features of English Medical Terminology</i>	83
Tania TOPALOVA , <i>Principali settori tematici dei prestiti dall'italiano nel bulgaro</i>	97
Marius-Adelin UZONI , <i>Medical Tourism and Language Barriers in Healthcare</i>	111
Iryna VYGNANSKA , <i>Préjugés linguistiques dans les traductions bibliques</i>	121

LITERATURĂ

Carmen DĂRĂBUȘ , <i>Religion in Romanian Literature at the Beginning of 20th Century. Case Study</i>	145
Claudia Mihaela IANC (OPRIȘE) , <i>Frédéric Damé – un istoric francez al românilor</i>	153

Mihaela MUNTEANU SISERMAN, Ioana BUD , <i>Réflexions sur certains sens « oubliés » dans le lexique du français contemporain (illustrés d'exemples d'auteurs classiques)</i>	161
Ioan TÁRKÁNYI , <i>Criminali în serie în socialism și lungmetrajul documentarist neo-noir maghiar</i>	173
Aliteea-Bianca TURTUREANU , <i>Aspects de l'autotraduction chez Miron Kiropol</i>	185

STUDII CULTURALE

Nadia BARKOCZI , <i>Valorile culturale ale consumatorilor și adoptarea noilor tehnologii</i>	195
Mirel BĂNICĂ , <i>L'orthodoxie roumaine et l'internet. Présence, transmission, évolution</i>	205
Maria BELEA , <i>Roluri și responsabilități ale asistentului social implicat în protecția copilului</i>	223
Maria BELEA , <i>Integrarea imigranților și refugiaților. O abordare psihosocială</i>	233
Adrian Vasile CHIRA , <i>Elemente ale unui model al investigării valorilor plastice și reflexive din imaginea fotografică</i>	243
Radion COJOCARU , <i>Modele de abordare a conceptului infracțiunii în spațiul românesc</i>	253
Ana-Daniela FARCAȘ , <i>Old versus New. The Adaptation of Romanian Immigrants' Habits to Socio-Cultural Realities of the Migration Destination Countries</i>	263
Ana-Daniela FARCAȘ , <i>Interferențe culturale observate la emigranții români din spațiul european</i>	283
Ioan-Claudiu FARCAȘ , <i>Comunicarea online – între libertate și restricții</i>	301
Juling HE , <i>Analysis of Pragmatic Failures of Bulgarian College Students from a Cross-Cultural Perspective</i>	309
Pavel Alin HEREȘ , <i>Portretul fără identitate</i>	321
Pavel Alin HEREȘ , <i>Portretul individual. Autoportretul</i>	329
Natalia LAZAR , <i>O perspectivă asupra ceremonialului funerar românesc în perioada pandemiei de COVID-19</i>	339

Monica MAIER , <i>Repere în formarea continuă a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar</i>	351
Monica MAIER , <i>Strategii moderne în consilierea psiho-pedagogică a părinților</i>	359
Monica Mihaela MARTA , <i>Online EMP Practical Course: Feedback and Planning</i>	367
Greti PAPIU , <i>Masca – o manifestare a sinelui în cultura universală...</i>	377
Greti PAPIU , <i>Repere caracteristice între opera de artă și fenomenul kitsch</i>	389
Cristian ȘTEFAN , <i>Traducerile patristice în preocupările Sfinților Ierarhi Dosoftei și Veniamin Costachi ai Moldovei</i>	397

RECENZII

Lidia COTEA , <i>Héritage – a primi și a lăsa moștenire, în viziunea lui Miguel Bonnefoy</i>	409
Carmen DĂRĂBUȘ , <i>Excurs în lumea personajului feminin</i>	413
Mihaela MUNTEANU SISERMAN , <i>Vali Ganea, Valea Sălăuței. Repere onomastice, Cluj-Napoca, Editura Mega, 208 p., 2020</i>	419
Alina NECHITA , <i>A.S. Byatt: tentația plurivalenței culturale - recenzia romanului Îngeri și insecte</i>	423
Felix NICOLAU , <i>Métamorphoses Identitaires</i>	429