

CUPRINS

LINGVISTICĂ | LINGUISTICS

Cosmin CĂPRIOARĂ, ROMÂNIA <i>Intercomprehenșiunea în limbile romanice.</i> <i>Prezent și perspective</i>	11
Cosmin CĂPRIOARĂ, ROMÂNIA <i>Lecturi lexicografice</i>	21
Georgeta CORNIȚĂ, ROMÂNIA <i>Comunicare și stil. Atitudine stilistică. Stil comunicațional.</i> <i>Stil lingvistic</i>	37
Georgeta CORNIȚĂ, ROMÂNIA <i>Limba și tehnologie. Câteva observații privind „instrucțiunea”</i>	51
Mircea FARCAȘ, Delia ARDELEAN, ROMÂNIA <i>Tendințe actuale ale limbii române. Abateri de la norma literară</i>	69
Viorel HODIȘ, ROMÂNIA <i>Un „regal” al limbii</i>	75
Mihaela LAZOVIĆ, SERBIA <i>Semantic Characteristics of English Verbs</i>	81
Valentine NITCHIY, UCRAINA <i>L’emploi des constructions impersonnelles dans les</i> <i>oeuvres des styles différents</i>	89
Iryna RYMYAK, UCRAINA <i>Le caractere distinctif des actes illocutoires du compliment et</i> <i>de la louange dans la communication verbale</i>	107
Doris Sava, ROMÂNIA <i>Phraseologie im kontrast. Fremdes und vertrautes</i>	115

LITERATURĂ | LITERATURE

George ACHIM, ROMÂNIA <i>E. Lovinescu și I. Negoițescu – întâlnirea a două mari spirite critice</i>	127
Adriana CATRINA (LĂTĂREȚU), ROMÂNIA <i>Dramaturgia lui Tudor Mușatescu în contextul realismului socialist</i>	137

Monica Dana CÂNDEA, ROMÂNIA <i>Etică și comunicare. Scriitura feminină și jurnalul intim</i>	147
Laura CIOCHINĂ, ROMÂNIA Don Quijote de la Mancha y A Confederacy of Dunces: <i>Los protagonistas y su relación con el mundo</i>	153
Lidia COTEA, ROMÂNIA <i>L'auteur et ses maîtres. La poétique du théâtre de Marie Redonnet</i>	165
Ramona DEMARCSEK, ROMÂNIA Arșavir Acterian sau autonegarea ca mecanism de funcționare <i>a jurnalului</i>	181
Alina DORLE, ROMÂNIA <i>Vintilă Horia în contextul politic și cultural al anilor '30</i>	191
Ștefana DUNCEA, ROMÂNIA <i>Originalitatea Esteticii lui Tudor Vianu: o reinterpretare actuală</i>	197
Ștefana DUNCEA, ROMÂNIA <i>Tudor Vianu, stilistician. Perspective actuale</i>	205
Anamaria FĂLĂUȘ, ROMÂNIA <i>Revisiting The Other. Reflections on Norman Manea's Migrant Figure</i> .	215
Liliana Rodica FEDER, ROMÂNIA <i>Mircea Eliade – Julius Evola. Modernitate versus tradiție</i>	227
Gheorghe GLODEANU, ROMÂNIA <i>Al. Philippide și fantasticul terifiant</i>	237
Iulia LUCA, ROMÂNIA <i>Samuel Beckett's idea of negation in relation to Theodor Adorno's theory of aesthetics and (post)modernity</i>	249
Dana MATEI, ROMÂNIA <i>Lo fascinante de "Nada" de Carmen Laforet</i>	269
Cornel MUNTEANU, ROMÂNIA <i>Critica transdisciplinară și de situate</i>	277
Marcela-Cristina OȚOIU, ROMÂNIA <i>Imagologie, viteză și uitare la Milan Kundera</i>	283
Ioan-Beniamin POP, ROMÂNIA <i>Language and Femininity: A Non-Dogmatic Approach</i>	297
Saša SIMOVIĆ, Marija MIJUŠKOVIĆ, MUNTENEGRU <i>Nathaniel Hawthorne, Romance and the Beauty of Literary Expression</i> .	305

Aliteea-Bianca TURTUREANU, ROMÂNIA
Adonis – un poète transculturel 319

STUDII CULTURALE | CULTURAL STUDIES

Florin ACHIM, ROMÂNIA
Educație și iubire 329

Melinda Izabela ACHIM, ROMÂNIA
Moralitate, imoralitate și amoralitate în comunicarea publicitară 339

Delia ARDELEAN, Simina SIMION, ROMÂNIA
Fenomenul instituțional al încrederii în mediul organizațional al școlii românești..... 347

Simion BELEA, ROMÂNIA
Dreptul la nediscriminare și egalitate de șanse între femei și bărbați. Reflecții asupra evoluției cadrului legislativ și instituțional la nivel internațional și național..... 363

Alina BOJA, ROMÂNIA
Practica pedagogică – provocare a formării inițiale a cadrelor didactice 377

Mircea BREAZ, ROMÂNIA
Stimularea interesului pentru literatură la preșcolari și elevi de vârstă școlară mică..... 393

Jean-Louis CHANCEREL, Gafia GALAY, ELVEȚIA
Néoliberalisme, éducation et formation : l'évaluation comme regulateur des processus pédagogiques 413

Victor Ioan CHIRA, ROMÂNIA
Premize ale responsabilității etice la Michel Foucault 425

Bogdan CODRE, ROMÂNIA
Țara Codrului - Maramureș, elemente de tradiție (I)..... 433

Gheorghe CONSTANTIN, ROMÂNIA
Discurs asupra raționalității comunicării: comunicativitate și comunicabilitate 441

Carmen DĂRĂBUȘ, ROMÂNIA
À l'ombre de l'Orient. Ivo Andrić, La chronique de Travnik. Vizirs et consuls 447

Daniela DUNCA, ROMÂNIA
Libertatea – o opțiune? 469

Isadora Ioana DUNCA, ROMÂNIA <i>Este legea un instrument de docilizare a omului?</i>	475
Petru DUNCA, ROMÂNIA <i>Filosofia sau drumul definirii înțelepciunii și adevărului</i>	483
Ioan-Claudiu FARCAȘ, ROMÂNIA <i>Inteligența artificială prin prisma ipotezei minții extinse</i>	487
Florin FRUMOS, Adrian LABĂR, ROMÂNIA <i>How Student Prefer to Learn: on-line or Face to Face</i> – <i>an Exploratory Study</i>	493
Stela-Gabriela JELEA, Oana-Corina JELEA, ROMÂNIA <i>Evaluarea centrată pe competențe în învățământul superior</i>	499
Ana-Daniela LEONTE (FARCAȘ), ROMÂNIA <i>Codul etic al omului politic vs. conduita clasei politice</i> <i>prezentată de Noam Chomsky</i>	505
Ihor Viktorovych LUTSENKO, UKRAINE <i>Open air studios of Simon Hollosy in Tyachiv: their place and</i> <i>role in formation of traditions of Zakarpattia painting in the first</i> <i>half of XX century</i>	513
Monica MAIER, ROMÂNIA <i>Studiu comparativ privind comportamentul</i> <i>metacognitiv implicat în rezolvarea de probleme</i>	521
Claudia MARIAN, ROMÂNIA <i>Experiența tutorilor - o formă de implicare activă în societate</i>	529
Mihaela MUNTEANU SISERMAN, Georgeta GHEJU, ROMÂNIA <i>Sur quelques activités didactiques afin de réussir le DELF niveau B2 du</i> <i>cadre européen commun de référence pour les langues – compétence</i> <i>production orale</i>	539
Ioan NEACȘU, ROMÂNIA <i>Valori și strategii psihopedagogice de optimizare a studiului academic al</i> <i>studenților. Abordări pe axa teorie- practică-performanță</i>	547
Liviu NEAMȚ, Alina NEAMȚ, ROMÂNIA <i>Metoda elementului finit în didactica disciplinelor tehnice</i>	555
Furio PESCI, ITALIA <i>Le implicazioni pedagogiche della psicologia positiva e</i> <i>dell'educazione del carattere</i>	563
Anamaria Narcisa PETREUȘ, ROMÂNIA <i>Ritualurile tradiționale în Botiza – Maramureș: nașterea</i>	581

Delia-Anamaria RĂCHIȘAN, ROMÂNIA <i>Jocurile de copii. O perspectivă interdisciplinară</i>	589
Ioan-Gheorghe ROTARU, ROMÂNIA <i>Consilierea educațională - de la teorie la practică</i>	603
Sabin SISERMAN, ROMÂNIA <i>"Puterea" managerului unei societăți comerciale în situații de criză.</i> <i>Liderul complementar</i>	611
Dorin STANCIU, Carmen BAL, ROMÂNIA <i>An Overview of the new Developments in</i> <i>e-learning. the Digital Instrumentation of Learning</i>	619
Eva Monica SZEKELY, ROMÂNIA <i>Competențe-cheie formate de-a lungul educației pe tot parcursul vieții.</i> <i>Cooperarea dintre studenți și / sau practicieni din domeniile filologie,</i> <i>comunicare și PR</i>	627
Lumița TODEA, ROMÂNIA <i>Exploring Classroom Observation and Teaching During</i> <i>the English TP Module</i>	649
Dorin TRIF, Zorica, TRIF, ROMÂNIA <i>Utilitatea lecțiilor. Caracteristici individuale ale studenților</i>	657
Rodica-Cristina ȚURCANU, ROMÂNIA <i>Vorbereitung, Aufbereitung, Zubereitung. Über Mischung und Trennung in</i> <i>Kochkunst, Bergbau und Metallurgie. Frauen, Männer und Kinder, vom</i> <i>Kochen zum Verhütten</i>	663
Alexandru Lucian VOINEA, ROMÂNIA <i>Prietenia ca virtute la Cicero în De amicitia</i>	687
RECENZII REVIEWS	
Carmen DĂRĂBUȘ, ROMÂNIA <i>Poesis și mathesis în poezia lui Ion Barbu, Virginia Popović</i>	705
Annemarie Sorescu MARINKOVIĆ, SERBIA <i>În lumea ex-iugoslavă. Literatura ca studiu cultural, Carmen Dărăbuș</i> ..	707