

TABLE OF CONTENTS

LINGUISTICS

Alexandra-Ioana DÂNGĂ , <i>Lexical-Semantic Particularities in Orthodox Catechetical Texts of the 21st Century</i>	17
Ramona DEMARCSEK, Anamaria FĂLĂUȘ, Luminița TODEA , <i>Mythology Inspired Brand Names and Brand Awareness Amongst End-users</i>	35
Boryana EMILYANOVA , <i>Some Place Names Of Romanian Origin From The Region Of Silistra, Bugaria</i>	57
Ioan-Mircea FARCAȘ , <i>Ethnolinguistic Considerations on the Nuptial Customs in Vad, a Village in the Land of Chioar</i>	67
Daiana FELECAN, Alina BUGHEȘIU , <i>Bi Bear, or on the Orchard of Names of Toys</i>	77
Juling HE , <i>The Cultivation Methods of Chinese Pragmatic Competence to Bulgarian College Students</i>	87
Mihaela MUNTEANU SISERMAN, Sabin SISERMAN , <i>Names of Orthodox Churches (Patron Saints) in Chioar and Lăpuș</i>	97
Roxana PAȘCA , <i>Fuck – From Dysphemism to Quasi-Euphemism</i>	111
Roxana PAȘCA , <i>Dysphemism as a Word-Formation Process</i>	123
Ioan Benjamin POP , <i>An Approach to the Synoptic Gospels</i>	137
Iulia Mihaela TĂMAȘ , <i>Correlations between the Written and the Spoken Language, Respectively the Literary Fact and the Dialectal One</i>	149
Iulia Mihaela TĂMAȘ , <i>Aspects of the Dialogue as a Form of Spoken Communication</i>	165
Ligia TOMOIAGĂ, Claudia HOJDA , <i>Content and Language Integrated Learning (CLIL) “In Use”: Ideas for a Cross-Curricular Activity for Students in the 5th Grade The Little Linguists And Explorers</i>	177

- Denisa-Maria TOUT**, *Words related to therapeutic magic from Sălaj* 189
- Estelle VARIOT**, *The text, as a witness of language, in constant connection with the surrounding society and culture* 201

LITERATURE

- George ACHIM**, *Ion Pop – creative polyvalence* 233
- George ACHIM**, *Laurențiu Ulici – a perspective from the critical posterity* 243
- Elena Maria ALEXANDRU**, *Mythological Images of the Feminine in Ballads* 249
- Carmen DĂRĂBUȘ**, *Distortions of Unity* 261
- Alina Maria NECHITA**, *Leda or the superficiality of the girl "with a top hat"* 273
- Marcela-Cristina OȚOIU**, *Identity Narratives* 283
- Mykhailo ROSHKO**, *The Concept of Home and Family in the Novels of Ken Kesey "One Flew Over the Cuckoo's Nest" And "Sometimes a Great Notion"* 291
- Anyla SARAÇI, Daniela-Carmen STOICA**, *Two Views on An Albanian Wail* 299
- Aliteea-Bianca TURTUREANU**, *Marguerite Duras' cinematographic writing* 309
- Cristina VIȘOVAN**, *The Contemporary Revival of The Norse God Týrin Norwegian Literature* 317

CULTURAL STUDIES

- Melinda Izabela ACHIM**, *The Newsletter – A More or Less Masked Form of Advertising* 331
- Adrian Vasile CHIRA**, *Technologicity, Artisticity, Aestheticism – Instances of Permanence in Contemporary Photography* 341
- Oksana DATSO**, *Issues on the Genesis of Latin Legal Terminology (83-31 BC)* 351

Daniela DUNCA , <i>Rhetoric of Identity Discourse vs. Globalization</i>	357
Ana-Daniela FARCAȘ , <i>Social Integration Policies for Migrants in Canada</i>	363
Ioan-Claudiu FARCAȘ , <i>Modern Digital Games: The New New-Media</i>	375
Pavel Alin HEREȘ , <i>Expression of the portrait by anamorphosis (Distortion and reconstruction of a whole)</i>	381
Natalia LAZAR , <i>Considerations concerning birth customs in the Oaș Land</i>	389
Monica Mihaela MARTA , <i>Discussion Sections of Scientific Research Articles: Challenges and Opportunities</i>	399
Greti PAPIU , <i>The Fundamental Structure of Artists Abilities</i>	409
Delia Anamaria RĂCHIȘAN , <i>The walnut tree and the walnuts in the traditional Romanian mentality</i>	417
Ligia TOMOIAGĂ , <i>Mihaela Noroc and Her View on Women Around the World</i>	425
Delia SUIOGAN , <i>Cultural Models: Celebration</i>	433
Emilia ȘVED , Taras DATSO , <i>Contrast as a Means of Argumentation in the Work of Titus Livius «History» (based on the discourses of the historical personalities in the first decade of the work)</i>	443

BOOK REVIEWS

Andrei Alexandru ACHIM , <i>Bob Woodward, Fear: Trump in the White House, Simon and Schuster, 2018, 448 pagini</i>	453
Oana ATOMEI , <i>Dan Caragea, Adrian Curaj, Analiza automată a discursului, Editura Academiei Române, București, 2013, 170 p.</i>	457
Oana ATOMEI , <i>Pilar Ordóñez-López, Nuria Edo-Marzá (eds.), Medical Discourse in Professional, Academic and Popular Settings. Bristol: Multilingual Matters, 2016, 209 p.</i>	461
Simion BELEA , <i>Adriana-Florentina Călăuz, Optimizarea supervizării în asistență socială (Optimization of Supervision in Social Services), Cluj-Napoca, Editura Risoprint, 2012, 225 p.</i>	469
Lidia COTEA , <i>Evanghelia după Yuri sau despre sacru și profan, în viziunea lui Tobie Nathan</i>	471

- Ioana DAVID**, *Liviu Groza, Creativitate și expresivitate în frazeologia limbii române, București, Editura Universității din București, 2017, 135 p.*.....475
- Petru DUNCA**, *Cultura văzută ca deschidere înspre ceilalți și ca mijloc de apropiere internațională. Studiu de caz: reprezentarea României la Vatican și Roma de către o delegație maramureșeană, pe urmele lui Vasile Lucaciu (22-25 octombrie 2018)*.....479
- Adela NECHITA**, *Tăvălugul istoriei și sita de ceară a memoriei vii*485
- Veronica ONEȚ**, *Conferința Internațională de Onomastică „Numele și Numirea” Baia Mare, Ediția aIII-a, 1-3 septembrie 2015*.....491
- Iulia TĂMAȘ**, *Rozalia Colciar, Dialectologie și pragmatică. Studii de pragmalingvistică a textului dialectal, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2018, 183 p.*.....495
- Aurelia-Gabriela VANCA**, *Tache Papahagi, Graiul și folklorul Maramureșului, Editura Universității din București, 2017, 348 p. (ediție și studiu introductiv de Ioan-Mircea Farcaș)*503